

	Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO				
	PLANEACIÓN SEMANAL 2025				
Área:	EDUCACIÓN FISICA	Asignatura:	EDUCACION FISICA		
Periodo:	III	Grado:	SEGUNDO		
Fecha inicio:	7 de Julio	Fecha final:	12 septiembre		
Docente:	Ángela María Rodríguez Gil		Intensidad Horaria semanal:	2 h	

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo hacer que desde la educación física los niños y las niñas se ubiquen en el tiempo y en el espacio a través del movimiento, y lo perciba como un medio de socialización con el otro?

Competencias:

- competencia física - motriz: interpretativa.
- competencia perceptiva motriz: argumentativa.
- competencia socio motriz: propositiva.

ESTANDARES BÁSICOS:

- Identifico y ejecuto actividades en diferentes superficies.
- Identifico la importancia de los sentidos a través de los juegos para ubicarme en el entorno y relacionarme con los demás.
- Participo en juegos y ejercicios que implican manejo y dominio del tiempo y el espacio
- Experimenta las diferentes formas de recreación.

Seman a Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1	Presentación del área	- Elaborar la portada y decorar. - Consignar en el cuaderno los referentes temáticos del periodo, indicadores de desempeño, criterios evaluativos.	- Balones - Lazos - Bloques - Pimpones - Bastones - Polideportivo - Música - Tiza - Hojas de block	- Manejo de materiales. - Acatamiento de ordenes - Disposición para el trabajo en clase. - Realización de ejercicios y actividades propuestas.	INTERPRETATIVO: Nombra clases de movimientos con diferentes ritmos y posiciones. ARGUMENTATIVO: Realiza movimientos utilizando la coordinación segmento -corporal con manejo de espacio y tiempo, mediante la coordinación viso manual y viso pédica. PROPOSITIVO: Organiza juegos con lateralidad y ubicación de espacio-temporal, realizando ejercicios de ubicación (adelante, atrás, arriba, abajo, derecha, izquierda, dentro, fuera, lejos, cerca)
2	Expresión Rítmica. (a través del tambor en coordinación segmentaria)	- Observaciones para el desplazamiento al polideportivo. - Calentamiento: realización de ejercicios y movimientos con cada parte de nuestro cuerpo. - Desplazamientos al ritmo del sonido del tambor. - Revisión del trabajo.		Revisión del trabajo. Desplazamientos al ritmo del tambor.	
3	Percepción Rítmica (Desplazamiento a través del ritmo)	- Observaciones para el desplazamiento al polideportivo. - Calentamiento: realización de ejercicios y movimientos con		Desplazamientos al ritmo de diferentes sonidos	

		cada parte de nuestro cuerpo. • Desplazamientos al ritmo del sonido de palmas, bastones y pito. • Revisión del trabajo.			
4	• Desplazamientos con ritmo y movimientos coordinados corporales.	• Calentamiento: realización de ejercicios y movimientos con cada parte de nuestro cuerpo con coordinación.			
5	• Rondas infantiles.	• Observaciones para el desplazamiento al polideportivo. • Calentamiento: realización de ejercicios y movimientos con cada parte de nuestro cuerpo. • Realización de rondas y juegos infantiles.		• Participación en las actividades.	
6	• Coordinación gruesa	• Observaciones para el desplazamiento al polideportivo. • Juego de competencias saltando con obstáculos. • Juego libre. • Organización del grupo y desplazamiento.		• Realización de las actividades.	

7	• Equilibrio, ¿cómo lograrlo?	• Calentamiento: realización de ejercicios y movimientos con cada parte de nuestro cuerpo.		• Acatamiento de la norma y realización de actividades.	
8	• Equilibrio estático y dinámico	• Calentamiento: realización de ejercicios y movimientos con cada parte de nuestro cuerpo. • Juego realizando movimientos y al sonido de un silbato se quedarán en posición estática. • Juegos: futbol, baloncesto. • Organización del grupo y desplazamiento.		• Acatamiento de la norma y realización de actividades.	
9	• Control de las partes del cuerpo	• Calentamiento: realización de ejercicios y movimientos con cada parte de nuestro cuerpo. • Movimientos al ritmo de bastones y palmas.			

		• Realización de rondas dirigidas por la docente. • Organización del grupo y desplazamiento.			
10	• Imagen corporal	• Calentamiento: realización de ejercicios y movimientos con cada parte de nuestro cuerpo. • Juego libre. • Organización del grupo y desplazamiento.		• Realización de trabajo.	
OBSERVACIONES:					

CRITERIOS EVALUATIVOS

PROCEDIMENTAL

1. Desarrollo de talleres.
2. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
3. Elaboración de trabajos escritos.
4. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.

ACTITUDINALES:

1. Autoevaluación.
2. Trabajo en equipo.
3. Participación en clase y respeto por la palabra.
4. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.

5. Presentación personal y de su entorno.

INFORME PARCIAL		INFORME FINAL	
Actividades de proceso 90 %	Actividades de proceso 90 %	Actitudinal 10 %	
- Revisión del trabajo. Semana 2 - Desplazamientos al ritmo del tambor. Semana 2 - Desplazamientos al ritmo de diferentes sonidos semana 3 - Participación en las actividades. Semana 5	- Realización de las actividades. Semana 6 - Acatamiento de la norma y realización de actividades. Semana 8 - Realización de trabajo. Semana 10	Autoevaluación Semana 10	Coevaluación